Management & Booking:
Arielle Fuchs
management@iquattro.ch
+41 79 502 00 33

I QUATTRO – Neuer Song !

Achtung: HEISSE Ohrwurmgefahr!

Mit «RÖSTI» liefern I QUATTRO einen charmant-zweideutigen Titel mit einer guten Portion Schweizer Humor, verpackt in einer Art Vintage Pop. Ein Song der das Kopfkino anregt und viel zu heiss endet!

So kennt man I QUATTRO (noch) nicht!

Mit «RÖSTI» beweisen die vier Weltrekordhalter einmal mehr, wie experimentierfreudig sie sind. Sowohl thematisch als auch musikalisch geht es dieses Mal in eine vollkommen andere Richtung. Im neuen Song müssen Simon, Matthias, Daniel & Samuel aufpassen, dass sie sich nicht verbrennen. Denn hier gibt SIE nicht nur das Tempo, sondern auch den TON an.

Swissness, Humor und ganz viel Charme!

Ojemine! Eigentlich lassen die Vier ja nichts anbrennen, doch dieses Mal müssen sie feststellen, dass man(n) mit Charme nicht alles retten kann. Denn ihre Auserwählte ist DAS Schweizer Objekt der Begierde und etwas anspruchsvoller als gedacht. «Sie» steht gern im Mittelpunkt, braucht viel Aufmerksamkeit und mag es überhaupt nicht, wenn man(n) auch nur kurz abgelenkt ist. Konzentration anstatt Kondition!

weitere Informationen:

Management & Booking:
Arielle Fuchs
management@iquattro.ch
+41 79 502 00 33

Der Wunsch nach ihrem Duft zieht Jung und Alt in ihren Bann und benebelt wortwörtlich die Sinne.

«Ich möchte ihre goldene Haut berühren…».

Vom Verlangen gesteuert, wird man(n) in ihrer Gegenwart ganz schnell nervös und unvorsichtig. Jetzt heisst es Stand halten und ja keine Fehler machen…bis zum Schluss!

«Ich dreh sie um und heiz ihr nochmal ein…».

Doch aufgepasst! Egal, wie gut die ersten Runden laufen, wer sich jetzt ablenken lässt, hat «sie» verloren. «*Oh, Oje Ojemine, die Rösti ist verbrannt…»!*

«RÖSTI» ist wie eines ihrer Konzerte – Überraschend anders!

Ein charmant-zweideutiger Song mit einer guten Portion Schweizer Humor, gehüllt in stilvollem Vintage-Pop.
Ein Titel ähnlich wie ihr Hit «Sie Sorry Sie», welcher mehrere Musikstile miteinander vereint und für den einen oder anderen Schmunzler sorgt. Dieses Mal eine Mischung aus Chansons und Swing in den Strophen und lässigem Pop im Refrain. Dazu ihre vier individuellen tenoralen Stimmen in Höhen und Tiefen. I QUATTRO sind eben wahre Crossover-Meister und DIESER Song ist ein weiteres Paradebeispiel dafür.

ACHTUNG: «Ojemine-Ohrwurmgefahr»!

Jetzt STREAMEN!

Neues Album «BERLIN – BERN – ROM»!

Als grosses Highlight des Jahres, erscheint am 31. Oktober ein neues Album! Neben dem Weihnachtsalbum „Winter Wonderland“ (2024), ist dies nicht nur das erste Album seit sieben Jahren, sondern auch das erste in aktueller Besetzung.
Dieses ist eine Art Zusammenfassung ihrer persönlichen, als auch musikalischen Entwicklung der vergangenen Jahre, speziell des letzten Jahres.

weitere Informationen:

Management & Booking:
Arielle Fuchs
management@iquattro.ch
+41 79 502 00 33

Der klassische I QUATTRO – Sound, kombiniert mit coolen Beats, neuen Themen und vor allem eigenen Texten. Tenor trifft auf Boyband!
Den Grossteil der 13 Songs haben die Vier selbst geschrieben. Das gab es bisher auf einem Album noch nie!
Neben Titeln wie «Bella Italia», «Wahre Helden» oder «Ascolta» sind auch bisher unveröffentlichte Songs dabei. Ein weiteres Highlight ist die Acapella Version des 90er Jahre Klassikers «What is Love» und eine ganz besondere Version eines traditionellen Schweizer Liedes, welches die vier zum Rap gemacht haben. Beatboxing inclusive!
Bildlich gesehen bewegen sich die Songs zwischen Anzug, Lederjacke und Hawaiihemd! I QUATTRO eben. Vier individuell starke Stimmen, mal charmant-witzig, mal gefühlvoll-romantisch, aber auch melancholisch und kraftvoll-dynamisch. Hier findet jeder das, was er vielleicht nicht einmal gesucht hat.
Das Album ist so vielfältig wie I QUATTRO selbst. Sozusagen ein «Aushängeschild» ihres stimmlichen Könnens.
Gesungen wird (bis auf «What is Love») auf drei Sprachen: Italienisch, Deutsch und Schweizer Mundart. Manchmal sogar kombiniert. Crossover eben!
Freuen Sie sich auf eine musikalische Reise von Berlin, über Bern, bis nach Rom! Der

Die CD-Taufe findet am 01. November im Albisgütli statt. **Jetzt Tickets sichern!**

Schweizer Tenöre, «Boyband für Fortgeschrittene» & WELTREKORDHALTER!

Wer versucht, I QUATTRO in irgendeine Genre-Schublade zu stecken, wird sich früher oder später die Finger einklemmen. Denn in nur einer Schublade ist für ihre musikalische Bandbreite kein Platz. I QUATTRO sind der Inbegriff des Crossover-Genre. Eine Art musikalische Wundertüte mit ganz viel Überraschung. Man hat eine ungefähre Ahnung in welche Richtung es geht, aber die Erwartungen werden dennoch übertroffen. Die Vier sind nicht nur echte Entertainer, sondern schaffen es sogar, ihr Publikum von etwas zu überzeugen, dass sie nicht wussten, gesucht zu haben. Mit Simon, Matthias,

weitere Informationen:

Management & Booking:
Arielle Fuchs
management@iquattro.ch
+41 79 502 00 33

Daniel und Samuel geht es auf eine stilistisch meisterhafte Achterbahnfahrt der Genres. Ein weiteres Alleinstellungsmerkmal ist die Art und Weise ihrer Performance.
Vier charmante Männer, ursprünglich Tenöre, mal in Anzügen, mal in Lederkleidung, singen sowohl hochdeutsch als auch Mundart und können sich dazu auch noch bewegen.
Diese Konstellation aus, man könnte sagen Gegensätzen, sorgt nicht nur für eine leichte „Reizüberflutung“ und jede Menge Gesprächsstoff der Fans unter den Videos, sondern auch für ein neues Image. So wurde aus den „Schweizer Tenören“ eine „Boyband für Fortgeschrittene“.
Mit viel Leidenschaft, Stimmgewalt und Charme machen I QUATTRO nicht nur jeden Song, sondern jedes einzelne Konzert zu etwas ganz Besonderem. Die Kraft ihrer individuellen, einzigartigen Stimmen wirkt einfach magisch. Und genau dieser musikalische Zauber zieht jedes Publikum in seinen Bann.
Selbst, wenn Sie über 16 Minuten nur einen Ton singen. 😉 #weltrekord
Jetzt für Ihr Event buchen!

Vorzeigeschweizer mit REKORDTITEL!

Mit einer beeindruckenden Leistung weit über dem eigentlichen Ziel von 8 Minuten haben I QUATTRO ihrem Image als die «schönsten Stimmen der Schweiz» alle Ehre gemacht und gezeigt, wie viel TENOR in ihnen steckt.

16 Minuten und 02 Sekunden HOHES C

Am Montag, den 04. August 2025 ging es für I QUATTRO hoch hinaus. Und das sowohl geografisch als auch stimmlich. Auf knapp 1500 Höhenmetern, mitten in der Lenzerheide, ersangen sich die vier klassisch ausgebildeten Tenöre Simon Jäger, Matthias Aeberhard, Daniel Camille Bentz und Samuel Tobias Klauser einen neuen Weltrekord: «Das längste als Tenor-Quartett-Staffel ununterbrochen gesungene Hohe C«.

weitere Informationen:

Management & Booking:
Arielle Fuchs
management@iquattro.ch
+41 79 502 00 33

Für die Schweizer ist es nicht nur persönliche eine riesen Freude, die selbst auferlegte Herausforderung gemeistert zu haben, sondern vor allem eine Ehre, den Rekordtitel ins eigene Land geholt zu haben und so einen weiteren aktiven Image-Beitrag für die Schweiz zu leisten.
Ihr Song „SIE SORRY SIE“ beschäftigt sich ebenfalls mit den «Vorzügen» der Schweiz und stellt humorvoll den kleinen, aber feinen Unterschied zwischen der Schweizermundart und der sogenannten «Berlinerschnauze» dar. Anfang des Jahres, quasi über Nacht, ging der Song viral und bescherte den vier charmanten Schweizern zahlreiche neue Fans. Seit neun Monaten feiern über 16.000 neue Follower auf TikTok den humorvollen Mundart-Ohrwurm.
Doch ausgerechnet bei diesem Song geht eine Sache relativ unter – Ihre wahnsinnig kraftvollen und vielseitigen Stimmen!
Als frischgebackene Rekordhalter in der Königklasse der Töne beweisen die Vier ganz klar, wie viel Tenor und Stimmgewalt in Ihnen steckt. I QUATTRO sind eben weitaus mehr als «nur» die von «Sie SORRY, aber ähm»!

Jetzt den kompletten Weltrekord ansehen!

A KIND OF MAGIC – Die grosse Weihnachtstournee 2025

Mit I QUATTRO wird die Vorweihnachtszeit besonders magisch! Vom 21. November bis 23. Dezember stehen 18 Konzerte auf dem Programm.

Freuen Sie sich auf ein zauberhaftes Programm und erleben Sie die schönste Zeit im Jahr von einer musikalisch einzigartigen Seite.
Mit viel Freude, Humor und Leidenschaft verzaubern I QUATTRO jedes Publikum. Das Zusammenspiel ihrer vier individuellen, kraftvollen Stimmen sorgt nicht nur für eine wohlig warme Weihnachtsstimmung, sondern klingt einfach magisch. Mit lauten und leisen Tönen erschaffen Simon, Matthias, Daniel und Samuel eine geradezu magische Atmosphäre und kreieren so ein 90-minütiges Weihnachtsmärchen.

weitere Informationen:

Management & Booking:
Arielle Fuchs
management@iquattro.ch
+41 79 502 00 33

Das Repertoire umfasst neben traditionellen und klassischen Weihnachtsliedern auch Winterlieder, Gospel, Christmas Carols bis hin zu modernen Popsongs und eigenen Weihnachtsliedern. Freuen Sie sich ausserdem auf die eine oder andere musikalische Überraschung.
Denn jedes Konzert von I QUATTRO hat seine ganz persönliche Note. In diesem Jahr erhalten die Vier ausserdem Unterstützung von vier InstrumentalistInnen. Marina Vasilyeva und Roman Wyss begleiten abwechselnd am E-Piano, Madlaina Küng gibt den Ton am Kontrabass an und Michaela Baldinger sorgt als Perkussionistin für frische Beats und coole Rhythmen.
Gemeinsam kreieren die sieben Musiker eine ganz neue, traditionell und dennoch moderne Weihnachtsstimmung. Einfach «A Kind Of Magic». Lasst euch verzaubern und uns gemeinsam wundervoll besinnliche Erinnerungen schaffen. Tickets gibt es ausschliesslich bei **Ticketcorner!**

weitere Informationen: