

Neues Album: «BERLIN – BERN – ROM»!

Als Highlight ihres erfolgreichen Jahres veröffentlichen die «SIE SORRY SIE» Interpreten am 31. Oktober nach sieben Jahren ein neues Album in Eigenregie! Das verspricht Anzug, Lederjacke und Hawaiihemd!



Tenor trifft auf Boyband!

«BERLIN – BERN – ROM» ist eine Art Zusammenfassung ihrer persönlichen und musikalischen Entwicklung der vergangenen Jahre, speziell des letzten Jahres. Der klassische I QUATTRO – Sound, kombiniert mit coolen Beats, neuen Themen und vor allem eigenen Texten. Tenor trifft auf Boyband! 11 der 13 Songs haben die Vier selbst geschrieben. Das gab es bisher noch auf keinem Album! Und genau diese lassen sich sprachlich oder von der Entstehungsgeschichte her auf drei Länder aufteilen: Deutschland, Schweiz und Italien! Neben Titeln wie «BELLA ITALIA», «WAHRE HELDEN» oder «ASCOLTA» sind auch drei bisher unveröffentlichte Songs dabei: «EG HA SIR GSEH», «ORA E QUI» und «CUORE PURO». Alle aus der Feder von Matthias Aeberhard.

Beatboxing & Acapella Songs!

Ein weiteres Highlight sind zwei Acapella Titel, welche einmal mehr ihr Stimmvolumen und ihre Wandelbarkeit unterstreichen. Zum einen der 90er Jahre Klassiker «WHAT IS LOVE» und eine ganz besondere Version des traditionellen Schweizer Liedes «GUGGISBERG», welches die Vier zum Rap gemacht haben. Beatboxing inclusive!

Moderner, leidenschaftlicher und noch vielfältiger!

Bildlich gesehen bewegen sich die Songs zwischen Anzug, Lederjacke und Hawaiihemd. Vier individuell starke Stimmen, mal charmant-witzig, mal gefühlvoll-romantisch, aber auch melancholisch und kraftvoll-dynamisch. Hier findet jeder das, was er vielleicht nicht einmal gesucht hat. Das Album ist so vielfältig wie I QUATTRO selbst. Sozusagen ein «Aushängeschild» ihres stimmlichen Könnens. Gesungen wird (bis auf «What is Love») auf drei Sprachen: Italienisch, Deutsch und Schweizer Mundart. Manchmal sogar kombiniert. Crossover eben!

Ein Album in Eigenregie!

Neben dem Weihnachtsalbum „Winter Wonderland“ (2024) ist dies nicht nur das erste Album seit sieben Jahren, sondern auch das erste in aktueller Besetzung. Und diese funktioniert nicht nur auf, sondern auch hinter der Bühne. I QUATTRO sind so aktiv, produktiv und kreativ wie noch nie. Stark sind hier nicht nur die Stimmen, sondern auch die VIER als Team.

weitere Informationen:



Anders als bei den letzten Alben steht hinter diesem keine Plattenfirma und kein Label. Es trägt zu 100% die Handschrift I QUATTRO!

Songwriting, Studioaufnahme, Songauswahl, Albumtitel, Fotoshooting, Coverauswahl, Musikvideos, Songreleases, Zusammenarbeit mit Produzenten, Finanzierung, Presswerk...alles in Eigenregie! Hinter diesem Album steht eine wahnsinnige Dynamik, welche I QUATTRO einen ganz besonderen Glow-Up verpasst hat. Diesen kann man nicht nur sehen, sondern man spürt die Energie und Harmonie in jedem einzelnen Song!

Und genau das macht «BERLIN – BERN – ROM» zu etwas ganz Besonderem!

CD Taufe findet im Rahmen eines Konzerts am 01. November im Albisgütli statt!

[Jetzt Tickets sichern!](#)

Die SONGS



...Wie alles begann..!

„SIE SORRY SIE“ - Der Ton macht die Musik...und aus Tenören eine „Boyband“!

Im Januar, quasi über Nacht, ging der Song, welcher bereits im Sommer 2024 veröffentlicht wurde, auf Social Media viral.

In typisch humorvoll, charmanter Schweizer Manier besingen I QUATTRO ihre Erfahrungen mit der derben, aber dennoch humorvollen Berliner Ausdrucksweise und sorgen dabei für einige Schmunzler. Und zwar sowohl auf deutscher als auch Schweizer Seite.

Inhaltlich trifft „SIE SORRY SIE“ definitiv den Nerv der Zeit. Doch das Besondere ist die Band-Konstellation und Art und Weise ihrer Performance.

Vier charmante Männer, ursprünglich Tenöre, mal in Anzügen, mal in Lederkleidung, singen sowohl hochdeutsch als auch Mundart und können sich dazu auch noch bewegen. Diese Konstellation aus, man könnte sagen Gegensätzen, sorgt nicht nur für eine leichte „Reizüberflutung“ und jede Menge Gesprächsstoff der Fans unter den Videos, sondern auch für ein neues Image. So wurde aus den „Schweizer Tenören“ eine „Boyband für Fortgeschrittene“.

TRÄUMER

Dieser Titel weckt das Kind in uns und erinnert uns daran, das Träumen nicht zu vergessen. Denn Träume haben kein Ablaufdatum!

MAMA

Der Titel lässt nicht nur Kindheitserinnerungen wieder aufleben, sondern macht auch bewusst, wie vergänglich die gemeinsame Zeit ist. „MAMA“ nicht nur eine liebevolle Hommage an eine besondere Frau in unserem Leben, sondern auch ein Zeichen, dass es an der Zeit ist, unserer MAMA etwas zurückzugeben.

weitere Informationen:



WAHRE HELDEN

Dieser Song lässt ganz besondere Menschen hell erstrahlen. Die vier Stimmen vereinen sich zu einer Superkraft, welche in uns allen den «WAHREN HELDEN» zum Vorschein bringt!

WHAT IS LOVE

90er Jahre Synthi-Sound acapella! So haben Sie diesen Hit noch nie gehört!



RITMO HELVETIA

Ein humorvoller Sound für einen spassigen Sommertag im kühlen Nass, der die eine oder andere ungeplante «Überraschung» bereithält!

EG HA SIE GSEH

Ein sehr persönlicher Song, in welchem Matthias den Verlust seiner Mama beschreibt. Zeilen, die tief unter die Haut gehen, und Stimmen, welche nicht nur für Gänsehaut, sondern auch für pure Gefühlsausbrüche sorgen

GUGGISBERG RAP

Kurz gesagt Schweizer Mundart trifft Rap! I QUATTRO kombinieren Tradition und Moderne und holen einen traditionellen Schweizer Titel ins Hier und jetzt. Das alles nur mit ihren aussergewöhnlichen Stimmen! So geht Crossover.

RÖSTI

Ein charmant-zweideutigen Titel mit einer guten Portion Schweizer Humor, verpackt in einer Art Vintage-Pop. Ein Song, der das Kopfkino anregt und viel zu heiss endet!



BELLA ITALIA

Der Song beschreibt das Gefühl von Fernweh und einem lang ersehnten Wiedersehen mit ihrem ganz persönlichen Sehnsuchtsort!

ORA E QUI

«Jetzt ist die Zeit». Ein deutsch-italienischer Song mit Tiefgang und geballter I QUATTRO Stimpfpower!

CUORE PURO

Gregorian Rock! Ähnlich wie im Song «L'Anima Di Vergani» stehen gregorianische Klänge im Fokus. Die Kraft ihrer Stimmen in lauten und leisen Klängen lässt diesen rein italienischen Titel besonders mystisch wirken.

ASCOLTA

Ein deutsch-italienischer Titel voller Leidenschaft...und zwar nicht nur auf das Land bezogen! I QUATTRO ihrem neuen Image als «Boyband für Fortgeschrittene» alle Ehre, denn dieser Song lässt so einige Herzen höherschlagen!

weitere Informationen:



I QUATTRO LIVE erleben!

Wer dachte Tenöre sind langweilig, der war wahrscheinlich noch nie auf einem I QUATTRO Konzert. Die Vier sind eine Art musikalische Wundertüte. Man hat eine ungefähre Ahnung in welche Richtung es geht, aber die Erwartungen werden noch übertroffen und die Überraschung ist umso grösser. Die Vier sind nicht nur echte Entertainer, sondern schaffen es sogar, ihr Publikum von etwas zu überzeugen, dass sie nicht wussten, gesucht zu haben. Mit Simon, Matthias, Daniel und Samuel geht es auf eine stilistisch meisterhafte Achterbahnfahrt der Genres.

Mit viel Leidenschaft, Stimmgewalt und Charme machen I QUATTRO nicht nur jeden Song, sondern jedes einzelne Konzert zu etwas ganz Besonderen. Die Kraft ihrer individuellen, einzigartigen Stimmen wirkt einfach magisch. Und genau dieser musikalische Zauber zieht jedes Publikum in seinen Bann. I QUATTRO sind das was man nicht wusste gesucht zu haben.

A KIND OF MAGIC – Die grosse Weihnachtstournee 2025



Mit I QUATTRO wird die Vorweihnachtszeit besonders

magisch! Vom 21. November bis 23. Dezember stehen 18 Konzerte auf dem Programm.

Das Repertoire umfasst neben traditionellen und klassischen Weihnachtsliedern auch Winterlieder, Gospel, Christmas Carols bis hin zu modernen Popsongs und eigenen Weihnachtsliedern. Freuen Sie sich ausserdem auf die eine oder andere musikalische Überraschung. Denn jedes Konzert von I QUATTRO hat seine



Die schönsten Stimmen der Schweiz gehen auch 2025 auf grosse Weihnachtstournee durch die schönsten Kirchen des Landes!

Begleitet von Marina Vasilyeva (Piano), Roman Wyss (Piano), Madlaina Küng (Kontrabass) und Michaela Baldinger (Perkussion) wird die Weihnachtszeit mit I QUATTRO besonders magisch!

Datum	Ort	Location	Zeit
FR 21.11.25	Altnau TG	Evang. Kirche	19.30
FR 28.11.25	Mellingen AG	Stadtkirche	19.30
SO 30.11.25	Ebnat-Kappel SG	Döbli	17.00
DO 04.12.25	Thun BE	Stadtkirche	19.30
FR 05.12.25	Willisau LU	Kath. Pfarrkirche	19.30
SA 06.12.25	Luzern LU	Jesuitenkirche	19.30
SO 07.12.25	Plaffeien FR	Pfarrkirche	17.00
DO 11.12.25	Unterägeri ZG	Aegerihalle	19.30
FR 12.12.25	Gossau SG	Andreaskirche	19.30
SA 13.12.25	Schaffhausen SH	Ref. Kirche St. Johann	19.30
SO 14.12.25	Chur GR	Commanderkirche	17.00
DO 18.12.25	Oltten SO	Stadtkirche	19.30
FR 19.12.25	Glarus GL	Stadtkirche	19.30
SA 20.12.25	Bern BE	Kirche Bethlehem	19.30
SO 21.12.25	Wetzikon ZH	Ref. Kirche	17.00
MO 22.12.25	Basel BS	Kulturkirche Paulus	19.30
DI 23.12.25	Solothurn SO	Jesuitenkirche	19.30

Türöffnung jeweils 45 Minuten vor Showbeginn. Änderungen vorbehalten

Tickets sind unter der Tel. 0900 800 800 (Fr. 1.19/Min.) sowie unter ticketcorner.ch erhältlich.

A Kind Of Magic
Die grosse Weihnachtstournee 2025

weitere Informationen:



ganz persönliche Note. In diesem Jahr erhalten die Vier ausserdem Unterstützung von vier InstrumentalistInnen. Marina Vasilyeva und Roman Wyss begleiten abwechselnd am E-Piano, Madlaina Küng gibt den Ton am Kontrabass an und Michaela Baldinger sorgt als Perkussionistin für frische Beats und coole Rhythmen.

Gemeinsam kreieren die sieben Musiker eine ganz neue, traditionell und dennoch moderne Weihnachtsstimmung. Einfach «A Kind Of Magic». Lasst euch verzaubern und uns gemeinsam wundervoll besinnliche Erinnerungen schaffen. Tickets gibt es ausschliesslich bei [Ticketcorner!](#)

weitere Informationen:

